

	INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004 Núcleo Educativo 922 Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006 “Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”	Código FGA-
		Aprobado 21/01/2013
		Versión 1
	Gestión Académico – Pedagógica – Actividades Especiales de Recuperación (AER)	Página 1 de 1

ACTIVIDADES ESPECIALES DE RECUPERACIÓN (AER)

Área: ARTÍSTICA

Docente: MARIBETH MURILLO ROJAS

Grado: 5

Año: 2.025

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1.	-Se aproxima a la naturaleza y a las producciones en contextos culturales, desde la contemplación. -Integro características del entorno natural y de la producción cultural en mis ejercicios expresivos. -Demuestra creatividad	✓ Dibujo de ambientes naturales y formas de realizarlos ✓ Caligrafía ✓ Diseño de letras en diferentes estilos.	Recuerda consultar los contenidos que no tengas en el cuaderno y realiza un resumen de los	Debe presentarlos el 10 de noviembre de 2025	La presentación del trabajo tiene un valor del 40% y la prueba escrita tendrá un valor del 60%.	40% La presentación del trabajo

	en la realización de trabajos manuales y artísticos.					
2.	-Propongo ejercicios de creación como secuencia de ritmo y movimiento (danzas y teatro), rítmico melódicas (musical) o de composición de forma, color y volumen (plásticas). -Demuestro confianza en mi expresión gestual, grafica, vocal y básica instrumental y admiración por las expresiones de mis compañeros. -Manifiesto mis preferencias por los estímulos que me generan determinadas prácticas artísticas (plástica, visuales, escénicas, musicales o integrales).	✓ Ritmos y danzas de las diferentes regiones colombianas. ✓ El teatro y la pantomima ✓ Expresiones al actuar y su importancia	temas trabajados durante el periodo que necesitas recuperar, entrégalo en hojas de block y sus respectivas ilustraciones. Debo realizar una manualidad con el esterillado o filigrana.			

3	-Coordino mi motricidad fina y gruesa en la manipulación de formas expresivas. -Me aproximo a la naturaleza y a las producciones en contextos culturales desde la contemplación y el disfrute. -Me relaciono vivencialmente con diversas modalidades de representación artística, a partir de mis propias evocaciones, recuerdo y fantasía.	✓ Técnicas artísticas ✓ Recortado. ✓ Doblado. ✓ Moldeado, esgrafiado, grabado. ✓ Collage. ✓ Esterillado y filigrana. ✓ El punto y la línea en sus diferentes formas.				
4.	-Demuestro confianza en mí expresión gestual, grafica, vocal y básica instrumental y admiración por las expresiones de mis compañeros.	✓ Presentación de una danza regional. ✓ Dramatización de un guion teatral.				

	-Aplico conocimiento en el desarrollo de la práctica musical, escénica y plástica visual mediante la ejercitación y los métodos de estudio que contribuyen a afianzarlas. -Comprendo que las manifestaciones artísticas y culturales se originan y producen influidas por los contextos sociales, históricos y culturales.					
--	--	--	--	--	--	--

Observación: En el cuaderno de cada una de las áreas o asignaturas no aprobadas, el estudiante debe elaborar un cuadro como este, debe presentarlo firmado el día de la entrega de las Actividades Especiales de Recuperación. **Los acudientes y estudiantes reciben Las**

ACTIVIDADES ESPECIALES DE RECUPERACIÓN (AER) y se comprometen a prepararlo y presentarlo con puntualidad, calidad y eficiencia para mejorar el desempeño académico.

Firma del Estudiante: _____ Grupo: _____ Acudiente: _____ Fecha: _